

メディアセンター企画展示一覧<2019年度>

三田メディアセンター

| 展示期間 | 回数 | タイトル | 開催場所 |
|-------------------------------------|-----|--|------|
| 3月15日～5月31日 | — | EUにおける王室 (日・EUフレンドシップウィーク参加企画) | ラウンジ |
| 3月25日～4月20日, 4月23日～5月25日 | 346 | 歴史と記憶のかけら — 高校教科書で見た古典たち — | 展示室 |
| 6月3日～6月28日 | 347 | センチュリー文化財団寄託品展覧会・特殊文庫連携展示 「本の虫・本の鬼」 (共催：慶應義塾大学附属研究所斯道文庫，慶應義塾大学アート・センター) | 展示室 |
| 7月8日～8月7日 | 348 | 読み継がれる源氏物語 | 展示室 |
| 8月20日～10月12日 | 349 | インクナブラの時代 — 慶應義塾の西洋初期印刷本コレクションとその広がり — (第30回 慶應義塾図書館貴重書展示会ダイジェストⅠ) | 展示室 |
| 10月21日～11月16日 | 350 | 茜さすモダン東京 — 明治浮世絵コレクション — | 展示室 |
| 11月25日～12月21日 | 351 | インクナブラの時代 — 慶應義塾の西洋初期印刷本コレクションとその広がり — (第30回 慶應義塾図書館貴重書展示会ダイジェストⅡ) ※ゲーテンベルク42行聖書原本の展示を本展示の一環として実施 (12月18日～21日) | 展示室 |
| 2020年 1月17日～2月8日, 2月25日～3月12日 | 352 | 2019年度 慶應義塾大学所蔵民族学考古学資料展 「出会い、さまざまなカタチ」 (主催：慶應義塾大学民族学考古学研究室) | 展示室 |

日吉メディアセンター

| 展示期間 | タイトル |
|-------------------|---|
| 3月22日～5月27日 | 福澤諭吉と慶應義塾 |
| 3月26日～5月25日 | 大学に入ったら読みたい本～第13回 教員のオススメ本～ |
| 4月8日～12月23日 | 塾生新聞 presents 「書評展示」 |
| 6月7日～7月12日 | 庄内に学ぶ〈生命（いのち）〉—死から学ぶ生— (教養研究センター主催 庄内セミナー関連企画「庄内フェア」の一環) |
| 6月10日～6月21日 | KEIO 2020 project |
| 6月10日～6月21日 | 図書館フレンズ presents 「ブックりぎょう展！」 |
| 6月10日～6月21日 | 世界へ飛び立とう：Study Abroad 2019 留学事始 (国際センター企画「留学フェア」とあわせて開催) |
| 7月16日～8月17日 | 図書館フレンズ presents 「活きがいいの、入ってます～私たちが釣り上げました～」 |
| 8月2日～8月29日 | ようこそ日吉キャンパスへ～入門 福澤諭吉と慶應義塾～ |
| 9月18日～10月31日 | 新KOSMOSの使い方 (協生館図書室パネル展示) |
| 9月20日～10月12日 | Welcome to Keio! ようこそ慶應義塾へ |
| 10月21日～12月2日 | ビブリオバトル本展示 |
| 10月28日～12月14日 | Tourist library：日本が見せたかったニッポン1934-1942 |
| 10月28日～11月15日 | 難民問題を知るためのブックフェア |
| 11月1日～11月30日 | 出口戦略とその先の未来 (日吉キャンパス公開講座にあわせて開催) |
| 12月12日～2020年1月21日 | レポートに役立つ本のすゝめ (学習相談員による展示) |
| 12月13日～12月27日 | 図書館フレンズ presents 「本の福袋」 |
| 12月17日～2020年1月13日 | 総合教育セミナーⅡ企画：稀覯書と〇〇 (文学部徳永聡子先生と、総合教育セミナーⅡ<本のソムリエ入門講座>の受講生による展示) |
| 12月24日～2020年1月28日 | 文藝賞受賞『かか』緊急展示 |
| 1月6日～1月28日 | 図書館フレンズ presents 「ブックりぎょう展！2かいめ」 |
| 1月14日～1月30日 | 総合教育セミナーⅡ企画：人の一生と本 (文学部徳永聡子先生と、総合教育セミナーⅡ<本のソムリエ入門講座>の受講生による展示) |

理工学メディアセンター

| 展示期間 | タイトル |
|------------------|--------------------------------------|
| 4月2日～5月31日 | 理工学部教員の「私の1冊」 |
| 6月3日～7月31日 | 古典に見る黎明期の数学～ユークリッド、オイラー、ガウス、アーベル～ |
| 8月1日～9月30日 | サイバスロン車いすシリーズ3位入賞記念（オープンライブラリー連動小展示） |
| 8月1日～9月30日 | 矢上での生活（オープンライブラリー連動企画） |
| 10月1日～11月30日 | アジア初の新元素 ニホニウム その発見と命名 |
| 12月2日～2020年2月29日 | 選書ツアー選定図書 |

湘南藤沢メディアセンター

| 展示期間 | タイトル |
|-------------------|-------------------------------|
| 4月1日～5月10日 | 大学生生活スタートBOOKS（看護医療学図書室） |
| 5月13日～7月31日 | 「今日の看護医療」ゲストスピーカー著作（看護医療学図書室） |
| 5月21日～5月30日 | いにしへからの贈り物 * |
| 7月1日～7月31日 | コミュニケーション特集（看護医療学図書室） |
| 10月30日～12月5日 | 面白い人体（看護医療学図書室） |
| 12月23日～2020年1月29日 | 身近なハテナを哲学する（看護医療学図書室） |
| 1月14日～1月23日 | 作家芸人 * |

* メディアセンターフレンズによる企画

薬学メディアセンター

| 展示期間 | タイトル |
|------------------|------------------------|
| 4月5日～5月8日 | 慶應義塾開校記念日によせて～記念誌を中心に～ |
| 5月9日～6月4日 | プレイバック！平成のベストセラー |
| 6月5日～7月4日 | お役立ちデータ分析+プログラミング |
| 7月5日～8月22日 | 今年の夏はどう過ごす？ |
| 8月23日～10月3日 | 英語で論文書けるかな |
| 10月4日～10月28日 | くすりを身近に感じる本 |
| 10月29日～12月5日 | 「おいしい」が元気をつくる |
| 12月6日～2020年1月22日 | ネズミに注目（チューもく） |
| 12月21日 | ホームカミングデーによせて～記念誌を中心に～ |
| 2020年1月23日～3月31日 | 文庫アラカルト |